DE MARKTHALLEN

DE MARKTHALLEN



2026 2027

CULTUURBROCHURE 2026-2027

Herk-de-Stad • Markt 2 • www.demarkthallen.be

Beste cultuurliefhebber,

Welkom in ons bruisende Herk-de-Stad!

Met trots en enthousiasme stellen wij jou het nieuwe cultuurseizoen 2026-2027 voor. Ook dit jaar hebben we een gevarieerd, kwalitatief en inspirerend programma samengesteld, boordevol muziek, comedy, buitenactiviteiten en unieke try-outs. Van intieme voorstellingen tot sfeervolle prieelconcerten, er is werkelijk voor ieder wat wils.

Dankzij het gedreven team van onze Cultuurdienst en een hele boel unieke samenwerkingen mogen we opnieuw een indrukwekkende reeks artiesten verwelkomen. Het enige wat nog ontbreekt, bent jij, ons warme en enthousiaste publiek.

Laat je meevoeren door live muziek tijdens onze gezellige prieelconcerten, geniet van topentertainment met artiesten als Les Truttes, Willy Sommers en Admiral Freebee, of lach uitbundig met sterke comedy van onder meer Yannick Noben en Lev Vanorbeek. Daarnaast zorgen Jelle Cleymans en Astrid Stockman voor bijzondere en beklijvende momenten op ons podium.

Dit seizoen staat beleving voor jong en oud centraal. Iedereen is welkom, want cultuur verbindt, brengt mensen samen en creëert onvergetelijke momenten en dat is precies waar wij voor staan.

De ticketverkoop voor het seizoen 2026-2027 start op maandag 11 mei. Mis deze unieke voorstellingen niet en verzeker jezelf tijdig van jouw plaats. Onze artiesten kijken er alvast naar uit om voor je te mogen optreden!

Ook wij kijken ernaar uit om samen met jou te genieten van een warm, sprankelend en verbindend cultuurseizoen in Herk-de-Stad. Want het podium blijft de plek waar de werkelijkheid even mag pauzeren.

Je bent van harte welkom.

Tot dan!



Yves Luyten
schepen van Cultuur



Mark Vanleeuw
1ste schepen



Bert Moyaers
burgemeester

INFO & RESERVATIE

De Markthallen, Markt 2, 3540 Herk-de-Stad
013 35 99 50
www.demarkthallen.be
demarkthallen@herk-de-stad.be

Volg ons online en schrijf je in op onze maandelijkse nieuwsbrief via www.demarkthallen.be.

Openingsuren balie

Maandag van 13.30 tot 19 uur
Dinsdag t.e.m. donderdag van 13.30 tot 17 uur
Vrijdag van 9 tot 12 uur

Avondkassa

De kassa is 45 minuten voor aanvang van de voorstelling open.
De deuren bij een avondvoorstelling gaan 15 minuten voor aanvang van de voorstelling open tenzij anders vermeld.

TICKETS

Te koop vanaf maandag 11 mei om 13.30 uur

- via www.demarkthallen.be
- aan de balie: voor zowel grote als kleine betalingen geven we de voorkeur aan Bancontact.

Nieuwe ticketwinkel

Vanaf dit seizoen werken we samen met ticketmatic. Tickets zijn zowel online als via de balie verkrijgbaar, op papier of - nog makkelijker - in digitale vorm. Je kan de gratis app van ticketmatic downloaden op je smartphone waar je aangekochte tickets in zullen verschijnen. Ook korting tickets dankzij de UiTPAS zal je vanaf nu online kunnen kopen.

KORTINGEN

UiTPAS

Spaar -en kortingskaart voor vrije tijd

Met de UiTPAS spaar je punten en krijg je kortingen op vrijetijdsactiviteiten. Bij aankoop ontvang je meteen 5 euro korting op een voorstelling in De Markthallen (met UiTPAS-logo). Dit welkomstvoordeel geldt enkel voor een UiTPAS van Herk-de-Stad en Lummen en kan éénmalig gebruikt worden aan de balie.

UiTPAS kopen

Je kan de UiTPAS voor 5 euro online kopen via www.uitpas.be, aan de balie in De Markthallen, de bib, sportcentrum Herkules, dienstencentrum De Cirkel of de gemeentelijke diensten van Lummen. Vergeet je ID dan niet mee te brengen.

UiTPAS-punten online omruilen voor korting

Heb je tien punten gespaard, kan je die omruilen voor 5 euro korting. Punten sparen en omruilen kan met elke UiTPAS en kan vanaf dit seizoen ook online. Via www.uitpas.be kan je je punten online omruilen en met die vouchernummer krijg je 5 euro korting als je een ticket online koopt.
Let op: niet bij elke voorstelling kan je punten omruilen.

Bekijk alle omruilvoordelen op www.uitpas.be. Je kan punten sparen en omruilen in heel Vlaanderen met elke UiTPAS!

UiTPAS met kansentarief

Inwoners van Herk-de-Stad of Lummen met recht op verhoogde tegemoetkoming of die onder budgetbeheer vallen, betalen slechts 20% van de ticketprijs. De UiTPAS met kansentarief kost 1 euro en is op afspraak verkrijgbaar via het OCMW (013 78 09 40) of De Markthallen (breng je ID en mutualiteitsbewijs mee, max. drie maanden oud). Kortingen kunnen niet gecumuleerd worden.
Met andere woorden kan je geen tien punten of je welkomstvoordeel omruilen voor nog eens extra korting bovenop het kansentarief.

Jongerenkaart < 24 jaar

Jongeren tot 24 jaar betalen voor verschillende voorstellingen slechts 10 euro, tenzij anders vermeld. Je leeftijd kan aan de inkom gecontroleerd worden aan de hand van je identiteitskaart.

Tickets ruilen

De Markthallen ruilt enkel tickets voor uitverkochte voorstellingen, uiterlijk twee werkdagen voor datum. De tickets worden enkel terugbetaald indien ze door De Markthallen kunnen doorverkocht worden.

Wachtlijst bij uitverkochte shows

Je kan je altijd inschrijven op de wachtlijst via de website. Mochten er tickets terug vrijkomen, contacteren we je. Koop zeker geen tickets over van onbekende mensen via Facebook. Meestal is het oplichterij.

BEGELEIDERSPAS

De voorstellingen van De Markthallen zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers.
Op vertoon van je begeleiderspas van de Provincie Limburg mag jouw begeleider gratis mee.
Voor reservaties van kaarten voor rolstoelgebruikers of personen met een handicap, neem je best contact op via demarkthallen@herk-de-stad.be (inclusief foto van je begeleiderspas) of kom je naar de balie voor het gratis ticket voor de begeleider. Deze pas wordt opgevraagd aan de balie en kan ook gecontroleerd worden bij voorstellingen.
Alle info en voorwaarden over de begeleiderspas vind je op www.limburg.be/begeleiderspas.

PARKEREN

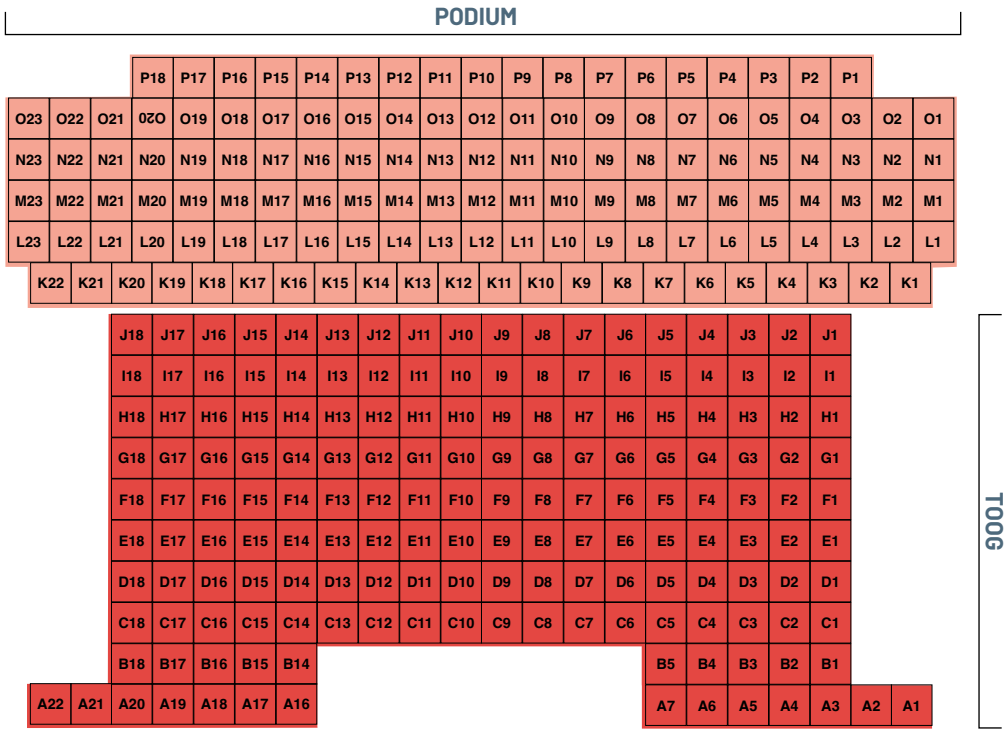
Parkeren kan op de Markt of in de zijstraten. Let op: bij activiteiten overdag moet de parkeerschijf gelegd worden. Parkeren kan ook op de parking aan de achterkant van De Markthallen. Daar is geen parkeerschijf nodig. De ingang hiervoor is via de Dr. Vanweddingenlaan 21 (aan het OCMW links inrijden).



HET TEAM

ZAALPLAN

GROTE ZAAL



STOELEN TRIBUNE

Eerst gaan de zitplaatsen op de tribune in verkoop (met uitzondering van enkele grotere producties). Pas wanneer de tribune volledig uitverkocht is, worden ook de rijen stoelen aangeboden.

ZAALVERHUUR

In De Markthallen kan je verschillende ruimtes huren in blokken van vijf uur voor een vergadering, workshop, lezing, voorstelling, feest, enzovoort. Reserveer tijdig want de accommodatie is fel gegeerd. Tijdens de schoolvakanties zijn de mogelijkheden beperkt. De meest recente informatie vind je steeds op www.demarkthallen.be.

Meer info over de prijzen en andere via de website, aan de balie tijdens de openingsuren, telefonisch op 013 35 99 50 of via demarkthallen@herk-de-stad.be.

WELKE LOKALEN EN ZALEN KAN JE HUREN?

Alleen zittribune= 168 zitplaatsen
Tribune met stoelen= 300 zitplaatsen
Tafels en stoelen= 250 zitplaatsen
- Lokaal 11: 70 zitplaatsen (met keukentje)
- Lokaal 12: 12 zitplaatsen*
- Lokaal 13: 18 zitplaatsen*
- Lokaal 14: 32 zitplaatsen*
- Lokaal 21: 30 zitplaatsen*
- Tentoonstellingsruimte

**enkel met de trap bereikbaar*

PRIEELCO





MAINE ROAD

OASIS-TRIBUTEBAND

ZAT. 20/06

Maine Road is dé ultieme Oasis-tributeband, opgericht in 2018 door Pascal Comblez. Sindsdien speelden ze in tal van iconische zalen in België en Europa en bereiden ze zich voor op de Be There Now – European Tour 2025, ter ere van de reünie van Oasis en het 30-jarig jubileum van "(What's the Story) Morning Glory?".

Met een diepe liefde voor Oasis brengen ze een meeslepende en authentieke show, waarbij de sfeer en energie van de Gallagher-broers tot in detail wordt nagebootst. Maine Road groeide uit tot een van de top tien Oasis-tributebands ter wereld en verzamelde bijna een miljoen views in 2025 op sociale media.

Locatie: Park Olmenhof

Pikkeleerstraat 14
Terras open met food & drinks: 19 uur
Optreden: 20.30 uur
In samenwerking met Rock Herk
GRATIS TOEGANG

ROCK HERK

ONCERTEN



THE BRUCEBAND

EUROPE'S NO.1 SPRINGSTEEN TRIBUTEBAND

ZAT. 04/07

Deze Bruce Springsteen tributeband bestaat al ruim twintig jaar en is inmiddels een begrip bij de Springsteen kenners in binnen-en buitenland. De band brengt een avondvullende show met songs uit het hele repertoire van Bruce Springsteen. Van de legendarische hits Born in the USA, I'm on Fire, Born to Run en Dancing in the Dark tot Streets of Philadelphia, alles komt voorbij.

Locatie: Park Olmenhof

Pikkeleerstraat 14
Terras open met food & drinks: 19 uur
Optreden: 20.30 uur

GRATIS TOEGANG

UiTPAS



HERK GENIET CENTRAL

ZON. 30/08



We sluiten de zomervakantie deze keer feestelijk af in het centrum van Herk.

We organiseren een gezellig familie event voor jong en oud met allerhande animatie en muziek aan de terrassen!

THE BULLY BOYS

Gewapend met enkel hun stemmen en een opzwepend enthousiasme brengen The Bully Boys met o.a. Jenne Decleir (acteur, muzikant) en Hans Van Cauwenberghe (acteur, muzikant) oude en hedendaagse zeemansliederen. De ontberingen, het verlangen, maar ook het plezier van het leven op zee vormen het ankerpunt van deze liederen — die overigens ook voor landrotten nog steeds herkenbaar zullen klinken.

Let op: het centrum is verkeersvrij vanaf 12 uur. Dus kom zoveel mogelijk met de fiets of parkeer buiten het centrum (langs de ring, achterkant van de Markthallen, parking Herx...)





COMPAGNIE THAT'S IT

zorgt als afsluiter voor een spetterende circus vuurshow!
Laat je verrassen door onder andere vuurspuwen, fakkeljongleren, diabolo en een twee meter hoge eenwieler.

Fun gegarandeerd voor jong en oud.

Locatie: Centrum Herk-de-Stad

Terrassen open met food & drinks
Animatie tussen 16 en 20.30 uur
Vuurshow om 20.30 uur

GRATIS TOEGANG

UiT PAS Toerisme





VOORSTELLINGEN





DIE VERDAMMTE SPIELEREI (TRY-OUT)

PORSELIJM

IN DE SPIEGELTENT IN BERBROEK

Al twee decennia lang verovert Die Verdammte Spielerei harten met hun onweerstaanbare mix van muziek, présence en ontregelende humor. Nu vieren ze die jarenlange vriendschap met een gloednieuwe voorstelling: PORSELIJM.

Zes mannen. Twintig jaar. Eén verhaal dat je niet kan samenvatten, maar alleen kan voelen en beleven.

PORSELIJM, twintig jaar samenge(k)leefd is geen klassieke jubileumshow. Het is een warme, herkenbare en hilarische kijk op wat er gebeurt wanneer mensen ervoor kiezen niet weg te lopen, maar samen te blijven. Wanneer ze niet afhaken bij twijfel, niet loslaten bij tegenslag maar koppig naast elkaar blijven staan.

Wat ooit begon met kleine, haast onschuldige keuzes groeide uit tot iets dat sterker bleek dan porselein. Een vriendschap die niet alleen groot werd door memorabele momenten, maar ook door tijd.

Met hun kenmerkende energie nemen ze je mee in een voorstelling die tegelijk terug- en vooruitkijkt. Wat gebeurt er wanneer je denkt dat je ergens bent aangekomen? Bestaat er wel een eindpunt of is vriendschap zelf de bestemming?

PORSELIJM wordt een ode aan het breekbare dat onverwacht sterk blijkt. Aan samen vallen en weer opstaan, aan wat blijft plakken zelfs wanneer alles beweegt.

In Herk de Stad komt deze positieve bende podiumbeesten graag try-outen voor deze nieuwe show.

Zonder recensie nu al ★★★★★. En Stefaan krijg je er als joker bovenop.

Humor/muziek - Spiegeltent Berbroek

Hoek Nachtegaalstraat en Heerlestraat
zittend publiek, vrije zit

Basisprijs: 20 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 15 euro
UiTPAS met kansentarief: 4 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

VRIJ.
18/09



BART HERMAN

VINTAGE & OLDSKOOL

ZAT. 10/10



Met Vintage & Oldskool keert Bart Herman terug naar zijn roots én naar de essentie van wat hem al decennia lang tot één van de meest geliefde Vlaamse singer-songwriters maakt.

Een gloednieuw album, een gloednieuwe theatershow, maar met dezelfde warme stem, rake teksten en humoristische flair die we van hem kennen. In deze voorstelling brengt Bart een combinatie van nieuw werk en tijdloze klassiekers, gelardeerd met verhalen uit zijn rijke carrière. Verwacht geen nostalgie om de nostalgie, maar een eerbetoon aan vakmanschap, melodie en echtheid. Vintage & Oldskool is een warme, akoestische voorstelling waarin muziek en verhalen naadloos in elkaar overvloeien - herkenbaar, ontroerend en soms met een knipoog.



Bart Herman bewijst dat authenticiteit nooit uit de mode raakt. Of het nu gaat om zijn grote hits als "Ik ga dood aan jou" en "Ogen van lood", of om zijn recente, met country en folk doordrenkte songs: elke noot ademt liefde voor het vak en respect voor het publiek. Een voorstelling voor wie houdt van echte songs, gebracht door een rasartiest met een stem en een présence die je niet vergeet. Het nieuwe album Vintage & Oldskool verschijnt in oktober 2026.

Op podium wordt Bart begeleid door zijn vaste band:
Raf Helsen: drums
Mario Vermandel: contrabas
Dirk Naessens: viool, mandoline
David Piedfort: gitaren

Muziek - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 23 euro
UiTPAS met kansentarief: 4,60 euro
Aanvang om 20.15 uur
In samenwerking met Mandala vzw

FAMILIEVOORSTELLING (DRIE TOT ACHT JAAR)

LOTJE, DE MUSICAL

JEUGDTHEATER ONDERSTEBOVEN

Lotje verjaart. Voor haar deur staat een cadeau. Ze krijgt het alleen niet open. En geen enkele heks wil haar helpen. Ze zijn zelfs haar verjaardag vergeten. Of lijkt dat alleen maar zo?

De vrolijke, grappige, maar soms ook ontroerende musical over het bekende, nieuwsgierige heksje uit de legendarische prentenboeken van Lieve Baeten.

Tekst, muziek, regie: Stefan Van Guyse
Spel: Marjan De Gendt, Michaël Zanders





Familie - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 6 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 1 euro
UiTPAS met kansentarief: 1,20 euro
Aanvang om 15.30 uur

ZON. 18/10

UiTPAS

LES TRUTTES

STARS 'N' STRIPES

THE 30TH ANNIVERSARY TOUR



ZAT. 24/10

In 1996 begonnen als een éénmalige grap, en 30 jaar later uitgegroeid tot een waar fenomeen! Onnavolgbaar. Onovertroffen. Stilaan legendarisch. Les Truttes hebben hun strepen verdiend en mogen zich ongegeneerd de sterrenstatus toe-eigenen.

Daarom vieren ze in 2026 hun 30-jarig jubileum met de gloednieuwe show: Stars 'n' Stripes!

In een wereld van Black 'n' White, brengen ze kleur met Stars 'n' Stripes, een nieuwe Show vol Heart 'n' Soul, met een attitude vol Rock-'n-Roll. Met ondeugende humor en meeslepende energie trekken ze iedereen over de streep.

Ook deze keer krijg je letterlijk TRUT 'in your face'! Een hitmachine aan een moordend tempo, een aanslag op de zintuigen, een genadeloze 'live experience'. Elk nummer is onverwacht meeslepend, elke act is ongedacht aangrijpend.

Put on your shades and your dancing shoes, want Les Truttes gaan opnieuw all the way! Een totaalspektakel waarin de grenzen van entertainment vervagen.

Na de show is er nog een afterparty!

Muziek - grote zaal - staand publiek

Basisprijs: 28 euro
UiTPAS met kansentarief: 5,60 euro
Aanvang om 20:15 uur
Deuren open vanaf 19.30 uur
In samenwerking met Doedewa Events

GROF GESCHUD (TRY-OUT)

VIEREN

Grof Geschud is terug met de nieuwe voorstelling VIEREN. Nummer vier alweer. En ja, er valt van alles te vieren: er zijn kinderen, een stevig dak boven het hoofd en de relatie tussen de twee is stabieler dan ooit nu ze zijn gepromoveerd van exen tot elkaars extended family. Oké, dat Myrthe de meter werd van Landers kind en Lander vervolgens niet eens aanwezig mocht zijn op de bruiloft van Myrthe, was misschien wel een dingetje. Maar daar is Lander gelukkig totaal niet verbitterd over. Hij heeft namelijk een USB-stick gekregen met de trouwdienst. Die hij overigens nog steeds niet heeft bekeken (aldus Myrthe).

DE PERS OVER DE VOORLOPER VAN VIEREN (KROOST)

"Hoogst getalenteerd cabaretduo"
★★★★★ *De Standaard*

"Bijna perfect cabaret (...) volgroeide kinders voor wie cabaret pure overlevingskunst is"
Knack Focus

"Dit zijn rechtstreekse erfgenamen van Kommil Foo" ★★★★ *Het Parool*

Grof Geschud duikt in VIEREN op hun gekende bloedeerlijke manier in de nieuwe spanningen in hun leven. Wanneer laat je je exen-verleden los en waar begint de vriendschap, of zelfs familieband, en wat verwacht je dan van elkaar in die nieuwe rol? Hoe compenseer je het gemis van je bloedbandfamilie bij het opvoeden van een nieuw leventje? En als die familie er wel is, en behoorlijk aanwezig, vieren we dan koste wat kost die familieband of laten we het beter vieren? Want je weet wat ze zeggen: het leven is een feestje, je moet alleen zelf je familie ophangen.



©Noortje Palmers

Cabaret - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 16 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,20 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro

YANNICK NOBEN

EINDEJAARSCONFERENCE 2026

VRIJ. 20/11

Yannick Noben ging in razend tempo van dé comedyrevelatie van de afgelopen jaren naar een vaste waarde in de Vlaamse comedywereld. Deze sappige, imposante en warme Limburger groeide uit tot een nationaal fenomeen. Jaar na jaar verovert hij niet alleen de zalen, maar ook de harten van zijn publiek.

Ook in de eindejaarsperiode van 2026 is Yannick opnieuw jouw bondgenoot van de lach. Met zijn unieke mix van messcherpe humor, waanzinnige timing en fantastische expressies brengt hij een eindejaarsconference die nog lang nazindert.

De ex-beroepsmilitair fileert het voorbije jaar met scherpschuttersprecisie. Verwacht geen brave terugblik, maar een spervuur aan rake observaties, heerlijke grappen en verrassende inzichten. Met gevatte analyses en een flinke dosis zelfrelativering neemt Noben de actualiteit onder de loep. Hij laat je anders kijken naar het dagelijkse nieuws: herkenbaar, soms confronterend, maar vooral onweerstaanbaar grappig.





Bekend van onder meer De Verraders en inmiddels berucht om zijn legendarische eindejaarsshows, trekt Yannick opnieuw door Vlaanderen. Goed nieuws, want zijn voorstellingen zijn jaar na jaar overal uitverkocht en dat is geen toeval. Wie erbij was, weet waarom. Wie het miste, weet wat te doen.

Bereid je voor op een avond vol humor, een ongeziene aanval op je lachspieren en het ene lachsalvo na het andere.

Een eindejaar zonder Yannick Noben?
Ondenkbaar.
Wacht niet te lang en verzeker je van je tickets.

Humor - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 22 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 17 euro
UiTPAS met kansentarief: 4,40 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

ASTRID STOCKMAN

MAKE AMERICA SING AGAIN

De recente gebeurtenissen in de Verenigde Staten hebben sopraan Astrid Stockman aan het denken gezet. Met haar bril van muzikante ziet ze een land met een rijke en boeiende geschiedenis, wat niet altijd strookt met het beeld dat we nu te zien krijgen. Daarom wil ze ons meenemen op een muzikale trip door het land, verteld aan de hand van zij die het zoveel kleur hebben gegeven. De reis leidt van de geliefde songs uit The Great American Songbook naar folk, Broadway, crooners, jazz en nog veel meer.

Tussendoor vertelt Astrid aan haar piano wonderlijke verhalen uit de muzikale schatkist en raakt ze daarbij thema's aan die misschien toch niet zo ver van ons bed blijken als we zelf denken.

Herontdek samen met haar dit land via pakkende melodieën, tijdloze refreinen en verborgen parels. Voor wie benieuwd is naar wat een land werkelijk vertelt als je luistert naar wat het zingt.

Astrid Stockman is een klassiek geschoolde zangeres en pianiste. Sinds haar studies groeide ze uit tot een veelzijdige performer die ook van het klassieke pad durft af te wijken en graag buiten de hokjes denkt. Ze is bovendien een maker met een missie: klassieke muziek tot bij mensen brengen die er normaal weinig contact mee hebben. Zo werkte ze bijvoorbeeld al samen met Brusselse schoolkinderen, theatermakers, experimentele muzikanten en bewoners van woonzorgcentra.

Haar muzikale voorkeur reikt ook veel verder dan het klassieke alleen, waar "Make America Sing Again" een mooi voorbeeld van is. Ook haar vorige show, 'Spreekuur', past in dat rijtje. Daar speelde ze verzoeknummers die een speciale betekenis hadden voor mensen uit het publiek. Ze deelde hun verhaal en zalfde met haar versie van dat nummer. Werken met een veelzijdigheid van muziekgenres, makers en toeschouwers: dat is waar Astrid van opleeft.

Dankzij haar deelname aan 'De Slimste Mens Ter Wereld' in 2019, waar ze finalist werd, werd ze bekend in heel Vlaanderen. Daarna was ze ook te zien als vaste pianiste en zangeres in 'Vive Le Vélo' (2020), in De Verraders (2024) en in 'Ik Vraag het Aan' (2024).

Al deze passages gaven haar de kans om haar missie nog beter te kunnen volbrengen.

Muziek - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 20 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 15 euro
UiTPAS met kansentarief: 4 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

ZAT.
05/12



ABBA TRIBUTE

ABBA GOLD EUROPE

THE XMAS SHOW

VRIJ. 11/12



©Paulien Verlackt

ABBA had alles wat een band zich wensen kan: fantastische liedjes, geweldige muzikanten plus twee dames met een gouden stem

Logisch dat ABBA populairder is dan ooit, meer dan vijftig jaar nadat de formatie op het wereldtoneel is verschenen!

ABBA GOLD Europe is een hommage aan de muziek van ABBA in zijn originele vorm: twee vrouwen, fantastische liedjes en een rock-'n-rollband die niet te versmaden is ! De bandleden zaten eerder in de cast van Mamma Mia op West End in Londen.

Het wordt een waar feest met alle klassiekers: Dancing Queen, The Winner Takes It All, Waterloo, Take A Chance On Me, Chiquitita, Mamma Mia ... en zoveel meer!

Voor Abba: Thank You For The Music!

Na de show is er nog een afterparty!



©Paulien Verlackt

Muziek - grote zaal - staand publiek

Basisprijs: 24 euro
UiTPAS met kansentarief: 4,80 euro
Aanvang om 20:15 uur
Deuren open vanaf 19.30 uur
In samenwerking met Doedewa Events

THE BEST SONGS IN THE WORLD

THE TARANTINO SOUNDTRACKS

ZAT. 19/12



Na twee uitverkochte concerten voor "40 jaar Rock Herk" en een succesvolle theatertour langs zeventien cultuurcentra in Vlaanderen, keert Willy-radiopresentator Cédric Maes (The Sore Losers) terug met een gloednieuwe editie van The Best Songs In The World. Samen met zijn zevenkoppige band duikt hij in de iconische filmmuziek van Quentin Tarantino.

Van Pulp Fiction tot Kill Bill, Reservoir Dogs en Once Upon a Time in Hollywood: verwacht een explosieve liveshow vol surf-gitaren, soulklassiekers, rauwe rock-'n-roll en filmische sfeer.

Met respect voor de originele soundtracks maar gespeeld met tomeloze energie en vakmanschap, belooft dit een avond te worden voor echte muziekliefhebbers én filmliefhebbers.

Met
Cédric Maes: vocals, gitaar
Jan Bas: lead vocals, gitaar
Koen Brouwers: keyboards, gitaar, vocals
Kevin Maenen: bas
Alessio Di Turi: drums
Ciska Vanhoyland: vocals, trompet
Lotte Vanhamel: vocals, saxofoon

Muziek - grote zaal - staand publiek

Basisprijs: 20 euro
UiTPAS met kansentarief: 4 euro
Aanvang om 20:15 uur
Deuren open vanaf 19.30 uur
In samenwerking met Rock Herk

ROCK HERK

WILLY SOMMERS

PARFUM D'AMOUR

ZAT. 23/01

Willy Sommers herleeft de Franse klassiekers in een intieme theatertournee!

In 1993 bracht Willy Sommers het unieke album Parfum d'amour uit: Twaalf tijdloze Franse chansons, prachtig vertaald naar het Nederlands door Johan Verminnen. Hits als Babacar (France Gall), Les valses de Vienne (François Feldman), Le premier pas (Claude-Michel Schönberg), Fais-moi une place (Julien Clerc) en Chanson pour une fan kregen een warme Vlaamse touch en raakten rechtstreeks het hart van het publiek.



©Gwenny Eeckels



Nu blaast Willy dit pareltje nieuw leven in met een sfeervolle theatertournee. In een intieme setting brengt hij deze poëtische parels tot leven met zijn herkenbare stem, vol emotie en nostalgie. Een avond vol romantiek, herkenning en pure schoonheid.

Kom luisteren naar Willy Sommers die de Franse klassiekers zingt... zoals alleen hij dat kan, in het Nederlands!

Een niet te missen ervaring voor elke liefhebber van het goede chanson.

Muziek - grote zaal - zittend publiek

Muziek - grote zaal - zittend publiek
Basisprijs: 35 euro
UiTPAS met kansentarief: 7 euro
Aanvang om 20.15 uur
In samenwerking met Globe Entertainment

BEGIJN LE BLEU & NARAGONIA

BLIJ MET EEN DODE MUS

ZAT. 30/01

Schrik niet: Begijns nieuwe voorstelling gaat over de huismus.

Dit kleine vogeltje draagt namelijk een geschiedenis met zich mee waar je versteld van zult staan. Zodra de landbouw verscheen in het Midden-Oosten pikte deze rakker letterlijk een graantje mee en verspreidde zich zo over heel de wereld. De tocht die Tjilp achter de rug heeft is voer voor een pageturner.

Beleef de opkomst en de ondergang van de underdog van onze natuur met een brok vaderlandse geschiedenis, een reis naar het China van Mao en een bezoek aan de Afrikaanse steppen vol onthutsende weetjes en avontuurlijke vertellingen.

Humor, geschiedenis en wetenschap verenigt in een heerlijke theatervertelling zoals alleen Begijn ze kan brengen.



'Het is altijd een beetje droevig als je voor de start moet zeggen: 'djuu, we gaan nooit tijd genoeg hebben', maar dat is nu eenmaal zo als je Begijn Le Bleu inviteert om te komen praten over vogels'.
Linde Merckpoel



Folkduo Naragonia brengt er hun eigenzinnige folk bij met een verfijnde, stevige energie. In 2024 wonnen ze de award voor beste live band tijdens het Flanders Folk Awards.

Begijn maakt sinds 2016 de vogelpodcast Fwiet! Fwiet! en het vogelblad Fwiet, een van de mooiste natuurbladen die er gemaakt worden. Zijn eerste natuurvoorstelling 'Kijk!' werd enthousiast onthaald door media en publiek. Hij is vaste gast als wetenschapper in het Radio 2-programma de Weekwatcher en verblijdt regelmatig Raf & Rani op Joe.

Humoristische lezing met muziek
grote zaal – zittend publiek

Basisprijs: 17 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 12 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,40 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro

UiTPAS

GUY VERLINDE & TOM EYLENBOSCH

IN DE THEATERZAAL VAN BASISSCHOOL HERX

DON. 04/02



In 2024 werden Guy Verlinde en Tom Eylenbosch geëerd met de Belgian Blues Award voor Beste Duo. Guy Verlinde, bekend om zijn verhalende en melodieuze slidegitaar, en Tom Eylenbosch, met zijn soulvolle pianospel, creëerden een geluid dat diep resoneert bij blues fans in België en daarbuiten. Deze erkenning markeert een belangrijke mijlpaal in hun muzikale reis.

De afgelopen twee decennia domineerde Guy Verlinde (°1976) de Belgische bluesscene. Hij nam zeventien albums op en speelde met grootheden als B.B. King, John Fogerty, Santana en Jeff Beck.

Al enkele jaren vormt hij een duo met pianist Tom "Brittle Bones" Eylenbosch (°2000), die een eigen stijl ontwikkelde en meerdere instrumenten bespeelt.

Hun krachtige samenwerking mengt Blues, Roots, Americana en Bluegrass tot een rijk geheel, met concerten vol verhalen over liefde, hoop en wedergeboorte.

Muziek/blues – Theaterzaal Herx

Dr. Vanweddingenlaan 10
zittend publiek (maximum. 80 personen)

Basisprijs: 15 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 10 euro
UiTPAS met kansentarief: 3 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro

RAW FUN THEATERTOUR

ADMIRAL FREEBEE

DOG THAT NEVER DIES

Waarom bestaan er eigenlijk geen speeltuinen voor volwassenen? Tom Van Laere stelt zich de vraag, een plek waar je even alles loslaat en puur plezier maakt. In zijn universum heet die speeltuin Admiral Freebee: een plek waar muziek maken, zingen en samenspelen met vrienden en helden centraal staat. Uit die ongedwongen drang ontstond Raw Fun, een plaat die bruist van energie, maar in de Culturele Centra vertaalt Admiral Freebee deze plaat naar een meer intense, meeslepende set.

Dog That Never Dies, het meest ingetogen moment van de laatste plaat, is misschien wel de voorbode op wat we in de theaters te horen zullen krijgen. In een sobere, bijna verstilde setting ontvouwt het nummer zich als een emotionele kern: een reflectie op alles wat voorafging, en misschien ook een hint naar wat blijft.

Everyone is at war these days - I see people changing in the strangest ways / And what doesn't kill you / It always leaves a scar / It makes you a little weird / It makes you who you are.' Admiral Freebee blijft en nodigt je uit in zalen waar de muziek mag ademen. Waar je zit, luistert en de songs van Raw Fun zich op een andere manier laten voelen: intiemer, dichterbij.

Admiral Freebee live is Tom Van Laere, Tim Coene, Senne Guns en Laurens Billiet.



©Rinus Van de Velde

ZAT. 13/02

Muziek - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 32 euro
UiTPAS met kansentarief: 6,40 euro
Aanvang om 20.15 uur
In samenwerking met Rock Herk

ROCK HERK

AXL PELEMAN & PIET DE PESSEMIER

(EEN HALVE EEUW) ROCK & STORIES



Stap mee in een meeslepende voorstelling waarin muziek tot leven komt!
Axl Peleman en Piet De Pessemier nemen je op een boeiende en vaak verrassende tocht door de rijke geschiedenis van rock- en popmuziek.

Met een aanstekelijke mix van sterke verhalen, pittige anekdotes en uniek (bewegend) beeldmateriaal duiken ze in de roots van legendarische genres en iconische artiesten.

Maar daar blijft het niet bij: Axl en Piet brengen de muziek ook zélf tot leven met live gespeelde nummers die je recht naar het hart van elke muzikale revolutie voeren.

Daarnaast duiken ze ook in het bruisende festivalleven: van legendarische optredens en onvergetelijke momenten tot de unieke sfeer die festivals zo bijzonder maakt.

En omdat deze show in Herk plaatsvindt, maken ze uiteraard graag een bijzonder zijspoortje naar het legendarische Rock Herk; een ode aan lokale muziekgeschiedenis die je niet wil missen!

Verwacht passie, humor en vooral:
heel veel muziek.

DON.
18/02

Muzikale lezing - grote zaal – zittend publiek

Basisprijs: 17 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,40 euro
Aanvang om 20.15 uur
In samenwerking met Rock Herk

ROCK HERK

KRIBBEL KRABBEL

KINDERKUNSTENDAG

Kribbel Krabbel is een familiefestival dat creativiteit hoog in het vaandel draagt, waar fantasie hoogtij viert... met diverse creatieve workshops en twee familievoorstellingen voor kinderen met hun (plus-/groot-) ouders.

Familievoorstelling

'WIT'

DOOR SPROOKJES ENZO (TWEE TOT ZES JAAR)


©Rudi Schuerewegen

WIT speelt om 13.30 en 15.30 uur

Een ondergesneeuwd sprookje

Ons klimaat verandert. De aarde warmt zachtjes op. Het lijkt wel zomer in de winter. Waar is de kou? Waar is de sneeuw? Wit, alles wit, daar kunnen we alleen nog van dromen.

WIT is een streelzacht verhaal om met open mond naar te kijken, met je neus in de lucht en soms zelfs holderdebolder ondersteboven.

Deze voorstelling kaart op een speelse manier de klimaatverandering aan. En neemt de kinderen mee op een nostalgische reis naar hoge noorden.

Lichtspel, live muziek, acrobatie, poppentheater en talloze magische voorwerpen. WIT, een interactieve theater- en circusvoorstelling voor kinderen vanaf twee jaar.


©Rudi Schuerewegen

ZAT. 20/02

Familievoorstelling

‘EMILIO’S NACHTWINKEL’

DOOR SALIBONANI (VIJF TOT TIEN JAAR)

Emilio is de laatste die overblijft van een familie van circusartiesten. Maar het circus is verdwenen en Emilio heeft nu een nachtwinkel. Je vindt er geen alledaagse dingen, maar als je op zoek bent naar een betoverde wekker, een gekke autotoeter of een vislijn om walvissen te vangen, dan moet je bij Emilio zijn. Soms geeft Emilio kleine, betoverende voorstellingen in zijn winkel.
En als hij vertelt over zijn familie gebeuren er rare dingen … want alles in Emilio’s nachtwinkel heeft een geheim.



Emilio’s Nachtwinkel speelt om 14.30 en 16.30 uur



Familie – grote zaal – zittend publiek (maximum. 120 personen per keer)

Gratis workshops tussen 13 en 16.30 uur
Basisprijs: 6 euro per voorstelling
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 1 euro
UiTPAS met kansentarief: 1,20 euro

De deuren openen ongeveer 5 minuten voor aanvang van elke voorstelling

UiTPAS

JELLE CLEYMANS

ALTIJD HONGER



©Johannes Vande Voorde

DON. 25/02

"Het leven is om in te bijten," zei de zanger en prompt zette hij er zijn tanden in.
Met een geweldige goesting kauwde en proefde hij zich een weg door de wereld. Kwade tongen noemden hem gulzig, en waarschuwden voor een al te grote eetlust.

Maar de zanger wist dat hij geen andere keuze had. Want als zijn honger ooit zou stillen, dan zou ook zijn muziek dat doen. Dus beet hij zich vast in het leven en zei: "Laat het volgende al maar komen!"

In Altijd honger staat Cleymans helemaal alleen op de planken. Met zijn piano, een brooddoos vol nieuwe liedjes en een netzak verse verhalen neemt de zanger/verteller je mee in zijn hoofd. Alles keurig afgekruid met de nodige humor en nostalgie zodat het smaakt naar meer.

Want Jelle Cleymans heeft Altijd honger.
Maar is bang voor de dag waarop hij verzadigd zal zijn.

Muziek - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 17 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 12 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,40 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

GUIDO BELCANTO

PAVILJOEN DER MENSELIJKE DRIFTEN

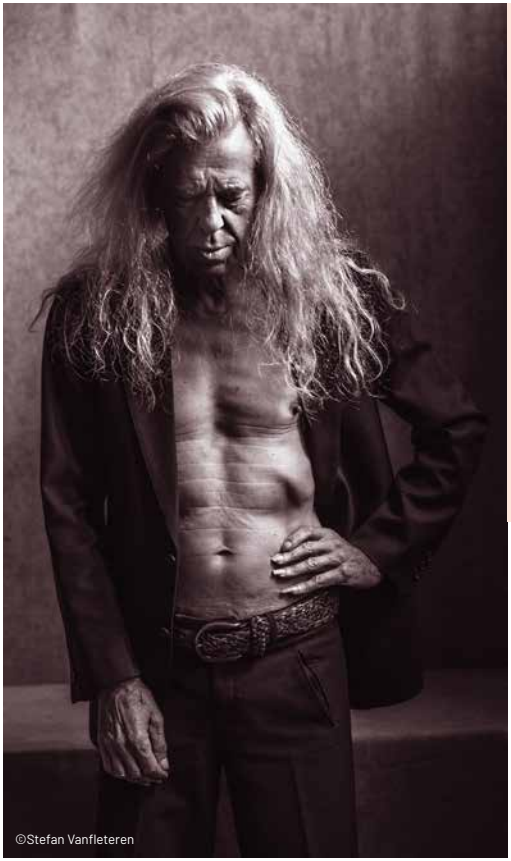
VRIJ. 05/03

Op een hete dag vorige zomer reed Guido Belcanto met zijn zilveren Cadillac naar Brussel, richting het Jubelpark. Daar bleef hij in een paviljoen staan voor het gigantische reliëf 'De Menselijke Driften' van Jef Lambeaux.

Tussen de lichamen in steen herkende hij ook zichzelf. De busker die van café naar café trok met liedjes van onder andere de Zangeres Zonder Naam. De man die later zijn eigen lusten bezong, zonder schaamte. En ook de schaduwkanten van anderen – met veel mededogen, maar niet zonder humor.

Terug thuis nam hij pen en gitaar ter hand en schreef met een sinistere glimlach om de lippen: 'Het leven is een barre verschrikking... We zitten allemaal in hetzelfde schuitje: iedereen, arm of rijk, we gaan dood'.

Maar in afwachting daarvan is er de Keizer van het Levenslied, troostend en onverstoorbaar, om alles goed te maken.



©Stefan Vanfleteren

Straks zoeft de zilveren Cadillac weer over Belgische en Nederlandse wegen. In zijn koffer zit een nieuwe plaat, Het Paviljoen der Menselijke Driften, maar ook oude krakers, een paar murder ballads en zijn versies van liedjes van Loudon Wainwright III, David McWilliams en de Zangeres Zonder Naam. Van de familie van haar ontdekker Johnny Hoes kreeg Guido toegang tot de originele opnames.

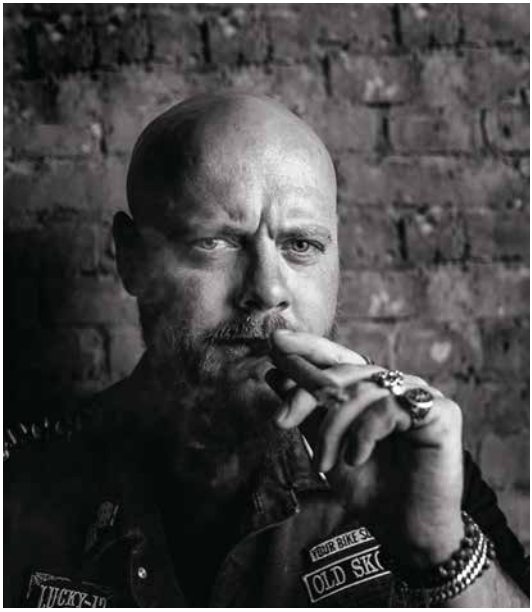
Een concept voor de show is er niet. Of toch. Het concept heet Guido. Verwacht dus het onverwachte. Maar ook een veteraan die het nog kan. Iemand die zingt met een zoete, vertrouwde stem, gevormd door nachten, lusten en liefde die niet wijkt.

Muziek - grote zaal – zittend publiek

Basisprijs: 32 euro
UiTPAS met kansentarief: 6,40 euro
Aanvang: 20.15 uur
In samenwerking met Garifuna

LEV VANORBEEK

KORT DOOR DE BOCHT



ZAT. 13/03

Lev Vanorbeek, comedian en afkomstig uit het charmante Zepperen, begon zijn comedy-avontuur in 2017. Met zijn roots stevig verankerd in de Limburgse bodem, veroverde hij het podium met een unieke stijl: een combinatie van scherpe humor, rock-'n-roll vibes en hilarische opvattingen, allemaal gebracht in zijn eigen sappige Zepperse dialect.

Zijn eigen motorclub "Motorcycle comedy" toont perfect wie Lev is: een ruwe bolster met een peperkoeken hart. Deze liefhebber van motoren en humor geeft een originele twist aan comedy door zijn passies te verweven in zijn optredens, wat heeft geleid tot zijn eigen kenmerkende stijl. Herkenbare humor, soms kort door de bocht, maar altijd met een warme ondertoon.

Met zijn natuurlijke flair en gevoel voor timing groeide hij dan ook uit tot één van de grote talenten van zijn generatie. Tijd dus voor een eerste avondvullende voorstelling. Met "Kort door de bocht" geeft Lev met zijn rock-'n-roll uitstraling een kijkje achter de schermen van zijn leven als kangoeroewoner als alleenstaande vader, motard én alles daartussen. Een unieke energie die hem in de afgelopen twee seizoenen als voorprogramma van Erhan meteen enorm geliefd maakte bij het grote publiek in heel Vlaanderen.

Humor - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 17 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 12 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,40 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

DAVID BOWIE TRIBUTE

TOM HANNES & THE MOONLOVERS

BOWIE 80: MANY RETURNS OF THE DAY

ZAT. 27/03

Nee, David Bowie was geen gewone sterveling. Dat wisten we. Maar dat hij tien jaar na zijn overlijden, op wat zijn 80ste verjaardag zou geweest zijn, een manier zou vinden om nog één keertje terug te keren voor een allerlaatste toernee? Dat hadden we niet zien aankomen.

Dat hij The Moonlovers zou uitkiezen als begeleidingsband hoeft dan weer niet te verwonderen. Zij spelen al vele jaren als geen ander ongeveer alles wat gespeeld kan worden in de betere popmuziek. En dat Bowie hoffelijk maar trefzeker Tom Hannes zou vragen om hem tijdens de toernee zijn lichaam te lenen, is nu ook niet helemaal onverwacht.

Maar toch. Geef toe. Nog één keertje naar een Bowieshow gaan kijken. Met the best of the best uit vijftig jaar geniale songs. Van Wild Eyed Boy from Freecloud tot Lazarus. Met wereldhits en vergeten pareltjes. In een intieme en intense setting. David Bowie. Kom. Dit wil je niet missen.



Met
Tom Hannes: lead vocals
Jan Blieck: gitaren, backing vocals
Niels Verheest: toetsen, backing vocals
Joachim Thys: saxen
Dieter De Mits: synths, gitaren, percussie
Kurt de Ruyter: bas, backing vocals
Gino Campenaerts: drums

Muziek - grote zaal - staand publiek

Basisprijs: 19 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 14 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,80 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20:15 uur
Deuren open vanaf 19.30 uur

UiTPAS

THE ROLLING STONES TRIBUTE

STONES 65 (TRY-OUT)

EEN EERBETOON AAN DE GROOTSTE ROCKBAND ALLER TIJDEN



DON. 15/04

Wat begon in 1962 als een rebelse bluesband groeide uit tot een wereldwijd fenomeen.

The Rolling Stones zijn veel meer dan muziek: ze zijn een cultureel icoon dat generaties heeft geraakt. Van Satisfaction tot Sympathy for the Devil, hun songs blijven de soundtrack van een niet-stoppende revolutie.

Deze voorstelling brengt een meeslepende ode aan 65 jaar rock-'n-roll. Een avond vol herkenning, nostalgie en energie, waarin de tijdloze kracht van de Stones opnieuw tot leven komt. Een must voor elke muziekliefhebber die wil vieren, beleven, herinneren en meezingen.



Met
Guy Swinnen: zang, gitaar
Patrick Riguelle: zang, gitaar, lapsteel
Bjorn Eriksson: zang, gitaar
Piet De Pessemier: zang, gitaar
Axl Peleman: zang, bas
Jan Hautekiet: piano, keyboards
Ron Reuman: drums
Eva Schampaert: percussie, zang

Muziek – grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 22 euro
VVK met UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 17 euro
UiTPAS met kansentarief: 4,40 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

HARMONIEORKEST HERK-DE-STAD EN FLORIS AND THE FLAMES

CONCERT-OH!

ZAT. 24/04

Floris and The Flames meets orchestra, een unieke samenwerking met Harmonieorkest Herk-de-Stad

Het Harmonieorkest van Herk-de-Stad moeten we je niet meer voorstellen, maar wie is Floris and The Flames?

Vier roodharige muzikanten.
Een violist als frontman.

Dit vurige viertal brengt een mix van virtuoos klassiek, dansbare folk en vlammende rock. Van Bach tot The Beatles, van Stairway to Heaven naar Highway to Hell: een muzikale rollercoaster waarin klassieke meesterwerken én eigen composities zinderen van energie en spelplezier.

Violist Floris Willem is klassiek opgeleid in Wenen, maar vliegt dansend en springend over het podium alsof zijn strijkstok van vuur is. Hij wordt geflankeerd door Gert Peeten op piano en gitaar, Dries Peeten op basgitaar en Simon Schrooten op drums en elektronica.

Van BOZAR Brussel over de Gentse Feesten tot in het Muziekgebouw Eindhoven: Floris and the Flames brengt finesse én vuurwerk in een explosieve show. Ook in het buitenland sloeg de vonk over, onder meer in Wenen, Warschau, Praag en op de Wereldexpo's in Osaka en Dubai.

Het is voor het Harmonieorkest Herk-de-Stad een eer en een uitdaging om samen met deze virtuose groep te musiceren.





Muziek – grote zaal - tafels en stoelen, vrije zit

Basisprijs: 18 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
UiTPAS met kansentarief: 3,60 euro
Aanvang om 20.15 uur
In samenwerking met Harmonieorkest Herk-de-Stad

STEVEN MAHIEU

STABIELER

VRIJ.
30/04

Een beetje ironie is Steven Mahieu niet vreemd. Een week voordat hij in première ging met zijn vijfde zaalshow 'Stabiel', begon zijn mentale lamp serieus te flikkeren. De tour moest geannuleerd worden.

In zijn nieuwe voorstelling 'Stabieler' herbeleeft Steven zijn maanden van confrontatie, loutering en - gelukkig - ook humor. Hij leerde dat een mens altijd een succes plant in de toekomst maar nooit het falen. En ook dat je met je verstand beter problemen kan oplossen in plaats van ze te creëren.

Voor je nu schrik krijgt dat Steven een alwetende goeroe is geworden, geen paniek: ook deze Mahieu is nog niet stabiel. Maar wél stabieler. En dat is genoeg.

Steven neemt **Karim Shatla** mee als vaste support.



Over Steven Mahieu

Met zijn debuutshow 'MAHIEUSTUEUS' won Steven Mahieu meteen de jury- én publieksprijs op Humorologie. Daarna volgden 'Maniak', 'Zonder Filter' en 'Full Contact Tour'. Die werden altijd met vier sterren onthaald in de pers. 'Stabieler' is zijn vijfde zaalshow.

Steven is daarnaast ook bekend als acteur. Zo speelt hij Arne, het lief van Chantal, in de gelijknamige humorreeks Chantal op één (VRT). Je kon hem ook zien in 'Nonkels', 'Doe Zo Voort' en 'Onder Vuur'.

Humor - grote zaal - zittend publiek

Basisprijs: 20 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of 10 punten omruilen): 15 euro
UiTPAS met kansentarief: 4 euro
Jongeren < 24 jaar: 10 euro
Aanvang om 20.15 uur

UiTPAS

FAMILIEVOORSTELLING (ZES TOT ACHTTIEN MAANDEN)

TUIMELAAR

FRISSE OREN

ZAT. 22/05

'Tuimelaar' is een sensitieve, muzikale belevenis voor kinderen van zes tot en met achttien maanden en hun (plus-/groot-) ouders.

In navolging van de succesvolle productie 'Wiegeling' met een Arabisch wiegelied als vertrekpunt, is de muziek van de Taiwanese percussioniste Yung-Tuan Ku de inspiratiebron voor de nieuwe productie 'Tuimelaar'. De composities van Yung-Tuan hebben hun wortels in Azië. Ze prikkelen en doen je met een glimlach terugdenken aan mooie plekken waar je misschien nog wel nooit bent geweest.

Frisse Oren gaat samen met de jonge kinderen op ontdekkingstocht in de wonderlijke wereld van de zwaartekracht: een muzikale ode aan rollen, buitelen, rollebollen, kieperen, kukelen en weer terugveren.

In een zachte, geborgen omgeving gaan een percussioniste, een klarinettist en een trompettist een muzikale ontmoeting aan met elkaar, het jonge publiek én met de (plus-/groot-) ouders.

'Tuimelaar' heeft tegelijkertijd een intiem én een open karakter: heel even komen tuimelen mag, lekker een half uur blijven deinen en soezelen ook.



'Tuimelaar' wordt gespeeld door Rudi van Hest (klarinetten), Yung-Tuan Ku (percussie en zang), en Sjoerd Pauw (trompet en bugel).

Tuimelaar speelt om 10.30 en 13.30 uur
Ook welkom op de Boekstart-dag in de bib van 9.30 tot 15 uur!
i.s.m. bibliotheek en Huis van het Kind

Familie - grote zaal - zittend publiek, scène sur scène (maximum. 60 personen per keer)

Basisprijs: 6 euro
UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 1 euro
UiTPAS met kansentarief: 1,20 euro
Aanvang om 10.30 en 13.30 uur

de Bib Boekstart.be iedereenleest. HUIS VAN HET KIND

UiTPAS

HUISKAMERCONCERTEN

IN HERK-DE-STAD, HALEN, NIEUWERKERKEN EN GEETBETS

Heb jij een warme, gezellige huiskamer? En wil je die delen met een artiest en publiek?
Samen met buren, familie en vrienden kan je vanop de eerste rij genieten van een unieke performance.

Wil ook jij je huiskamer eens omtoveren tot een concertzaaltje? Neem dan vanaf dinsdag 2 september contact op met de dienst Cultuur in Herk-de-Stad. Je krijgt een lijst met beschikbare bands waarna er een datum tussen 30 oktober en 13 december 2026 geprikt wordt.
Een mooi opgemaakte uitnodiging, die je mag verdelen onder vrienden, familie en kennissen, krijg je van ons cadeau. Daarna ben je klaar voor een leuke avond met een toffe artiest en iedereen die je erbij wil in jouw huiskamer.

Contact: huiskamerconcerten@herk-de-stad.be of 013 35 99 53

OP DE KOFFIE MET DANNY FABRY

& GASTARTIESTEN

Al twintig jaar een gezellige muzikale namiddag met diverse gastoptredens, gepresenteerd door onze gastheer Danny Fabry.

Vrijdag 2 oktober:
Eveline Cannoot en Franky Hayse

Vrijdag 13 november:
Guy Neve en Dennie Damaro

Vrijdag 18 december:
Roy Junior en Luc Van Meeuwen

Vrijdag 15 januari:
Nieuwjaars dansnamiddag met Phil Kevin en Stephen Mc Queen*

Vrijdag 5 februari:
Leander Kovac, Freddy Davis en Shancy & Picobello*

Vrijdag 12 maart:
David Vandyk en Tina Rosita*

*deze tickets kan je vanaf dit seizoen ook online kopen via www.demarkthallen.be! Ook reserveren aan de balie of telefonisch is nog steeds mogelijk.

Muziek - grote zaal - zittend publiek, vrije zit
Deuren: 13 uur
Uren: 14 uur – 17 uur
10 euro (inclusief koffie en gebak)
Met UiTPAS met kansentarief: 2 euro
Met UiTPAS (welkomstvoordeel of tien punten omruilen): 5 euro

UiTPAS

BAL@HERK

Al sinds 2005 een (dans)feest met live folkmuziek van zowel Belgische als internationale muziekgroepen.

Zaterdag 3 oktober om 20 uur
Elise & Adam (Canada)
en Bellowing Bellows

Zondag 15 november om 13.30 uur dansinitiatie en vanaf 14.30 uur bal
met Thalas en TripleX

Zondag 14 februari om 13.30 uur dansinitiatie en vanaf 14.30 uur bal
met onder meer AlSo (GB)

Zaterdag 17 april om 20 uur bal met SnaarMaarWaar

Vrijdag 11 juni om 19 uur dansinitiatie en vanaf 20 uur bal
met de Academies van Genk en Tienen

Muziek - grote zaal – staand/zittend publiek
Deuren: twintig minuten voor aanvang
Betalen kan de dag zelf aan de inkom.
Basisprijs: 20 euro
Jongeren < 24 jaar: 13 euro
Kinderen < 12 jaar: gratis
in samenwerking met Folk in Limburg





EXPO'S

IN SAMENWERKING MET COMMISSIE VOOR BEELDENDE KUNSTEN






ACADEMIE HERK-DE-STAD

IN SAMENWERKING MET OKRA, DAVIDSFONDS EN NEOS HERK-DE-STAD

HERKSE ATELIERROUTE

ZONDAG 3 MEI
TUSSEN 11 EN 18 UUR

Ontdek onze Herkse kunstenaars tijdens de Herkse Atelierroute 2026!



Op zondag 3 mei 2026, tussen 11 en 18 uur, trekken we er samen op uit voor een gezellige fietstocht langs de ateliers van Herkse kunstenaars. In het kader van de "open atelier"-dagen van Kunstwerkt stellen zij hun deuren open, zodat je hun werk van dichtbij kan bewonderen. Laat je inspireren door diverse kunstvormen en geniet van een boeiende route vol schilderkunst, keramiek, glaskunst en kalligrafie.

Wanneer je zeven van de negen ateliers bezoekt, krijg je aan de hand van je stempelkaart ook nog eens een gratis consumptie in basisschool Herx waar de fietsroute zowel start als eindigt.

Programma en route
Vertrekpunt: Basisschool Herx,
Dokter Vanweddingenlaan 10, 3540 Herk-de-Stad
tussen 11 en 14.30 uur. Hier ontvang je alle nodige info samen met je stempelkaart.

Je kan kiezen tussen de atelierroute van 21,3 km en de familieroute van 4,5 of 7,5 km.

Gratis deelname, zonder inschrijving!

Wanneer je kiest voor de atelierroute van 21,3 km bezoek je onderweg de volgende ateliers:

Zjeeke Polleunis - Keramiek
Patrick Leenaers – Schilderkunst/Keramiek
Liliane Vanholst – Schilderkunst/Tekenkunst
Martine Moens – Keramiek
Hilde Moons – Schilderkunst/Tekenkunst
Marc Nicolai – Schilderkunst/Textiel
Peter Orens (YEP ART) - Beeldentuin
Bart Bosmans - Fotografie
Jean Busselen & Laura Vanlook - Fotografie

Wanneer je kiest voor de familieroute dan kies je voor een kortere route waar onderweg een activiteit voor de kinderen wordt voorzien.

Of je nu een kunstliefhebber bent of gewoon zin hebt in een inspirerende uitstap, de Herkse Atelierroute is de perfecte gelegenheid om het rijke artistieke talent van Herk-de-Stad te ontdekken. We kijken er alvast naar uit om je te verwelkomen op 3 mei!



LEON PRINGELS

ZONDAG 10 MEI – ZONDAG 31 MEI

Vernissage op zondag 10 mei om 11 uur

Ter gelegenheid van de 125ste verjaardag van zijn geboorte brengt deze expo hulde aan Léon Pringels (1901–1992), een Brussels-Limburgse kunstenaar met een uitzonderlijk veelzijdig talent. Geboren in Schaarbeek en al op jonge leeftijd gevormd aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Brussel, groeide Pringels uit tot een begenadigd schilder en tekenaar. Hij was tijdgenoot van onder meer Paul Delvaux en René Magritte, voor wie hij in zijn beginjaren zelfs werkte.

Pringels was een overtuigd figuratief kunstenaar en een meesterlijk kolorist. Hij schilderde landschappen, bloemen, stillevens, portretten en religieuze taferelen in olie, gouache of met het paletmes. Ook als tekenaar stond hij op hoog niveau: met potlood, inkt, pastel of houtskool creëerde hij zowel snelle schetsen als uitgewerkte composities.

Daarnaast realiseerde hij monumentale religieuze muurschilderingen en bracht hij ook tekeningen aan op tegels.

Vanaf de jaren 1930 bouwde hij een sterke band op met Limburg, in het bijzonder met Stevoort en omstreken, waar hij vele bewonderaars telde. Tot op hoge leeftijd bleef hij actief als kunstenaar.

Deze tentoonstelling nodigt je uit om het rijke en veelzijdige oeuvre van Léon Pringels te (her)ontdekken en kennis te maken met de warme persoonlijkheid achter de kunstenaar.



OVERZICHTSEXPO

NILS VERKAEREN

ZATERDAG 5 SEPTEMBER – ZONDAG 27 SEPTEMBER

Vernissage zaterdag 5 september om 20 uur

Nils Verkaeren werkt wereldwijd op prachtige plekken in de natuur en bij ons in De Markthallen brengen we een aantal van die plekken samen in een mooie overzichtsexpo.
Het atelier is voor Nils Verkaeren niet zijn belangrijkste werkplek. Hij schildert bij voorkeur buiten, midden in de natuur, waar direct contact met zijn omgeving essentieel is. Balancerend tussen doek en werkelijkheid gaat hij een dialoog aan met het landschap. Daarbij probeert hij op te gaan in zijn omgeving, zonder zijn eigen artistieke visie uit het oog te verliezen.

OPENINGSUREN TENTOONSTELLINGEN
Maandag van 9 tot 19 uur
Andere werkdagen van 9 tot 17 uur, behalve op vrijdag van 9 tot 12 uur
Zaterdag gesloten - Zondag van 14 tot 17 uur
Gratis toegang!
Contact: expo@herk-de-stad.be of 013 35 99 56

ACADEMIE HERK-DE-STAD

ALFRED CONINX

HOE EEN BEETJE LEUK OUDER WORDEN?

MAANDAG 12 OKTOBER 2026



Spreker Alfred Coninx studeerde microbiologie in Leuven en Zürich (Zwitserland). Hij was afdelingshoofd in verschillende laboratoria voor klinische bacteriologie in binnen-en buitenland.

Coninx bekijkt het menselijk lichaam door de bril van het 'verouderen'. De hersenen die wat vergeetachtiger worden en onze spieren, botten en gewrichten die niet meer zo mee willen. De spreker hecht veel belang aan voldoende bewegen, gezonde voeding, geestelijke activiteit en de juiste levenswijze.

BRIGITTE RASKIN

DE TAALGRENS, OF WAT DE BELGEN ZOWEL VERBINDT ALS VERDEELT

MAANDAG 9 NOVEMBER 2026



Brigitte Raskin is journalist, geschiedenislerares en schrijfster. Hoe kwam de Germaans-Romaanse taalgrens in West-Europa - die België doormidden snijdt - tot stand?

Waarom was de sociale taalgrens tussen elite en volk een veel grotere hindernis dan de regionale taalgrens tussen Vlamingen en Walen?

Een verhaal dat begint bij de Franken die de Rijn oversteken en eindigt bij Belgische politici die in 1963 de scheidingslijnen tussen Vlaanderen, Wallonië en Brussel wettelijk vastlegden.

Iedereen is welkom vanaf 13.30 uur. De voorstelling start telkens om 14 uur.
Vooraf inschrijven is niet nodig. Betalen kan de dag zelf aan de inkom.
Deelname: 8 euro voor leden van OKRA, Davidsfonds of Neos,
10 euro voor niet-leden (inclusief koffie en versnapering)

NICO BIJNENS

CHINA EN 5000 JAAR AUTHENTIEKE CHINESE CULTUUR

MAANDAG 18 JANUARI 2027



Nico Bijnens was jarenlang lokale verslaggever voor The Epoch Times, een onafhankelijke Chinese mediagroep gevestigd in New York. Met een passie voor de traditionele Chinese cultuur verzorgt Nico voordrachten over de authentieke Chinese cultuur en over de rol van China in de wereld van vroeger en nu.

Hoe groeide China uit van een eeuwenoud keizerrijk tot de huidige economische grootmacht? Ten tijde van de Tang Dynastie was de Chinese hoofdstad de grootste stad ter wereld. Het oude China en de authentieke Chinese cultuur worden nochtans ervaren als een zeer mystieke wereld. Deze presentatie toont de rijkdom en de wijsheid van deze oude beschaving. Het toont ook hoe wij als westerlingen deze mystieke cultuur beter kunnen begrijpen.

VEERLE CIELEN

JE KAN NIET ELKE BELAGER OF STALKER OPSLUITEN

MAANDAG 15 FEBRUARI 2027



Eerste substituut Veerle Cielen is verantwoordelijk voor de afdeling van parket Limburg die veelvoorkomende criminaliteit behandelt en is referentiemagistraat partnergeweld en eergerelateerd geweld.

Stalking is een misdrijf dat de slachtoffers langdurig in zijn greep kan houden. Wat gebeurt er wanneer je leven wordt beheerst door iemand die je niet kunt ontlopen? De aangiften van stalking bij politie kaderen vaak in een intra-familiale context. De impact van intra-familiaal geweld op slachtoffers is diepgaand en kan langdurige fysieke, emotionele, psychologische en zelfs sociale gevolgen hebben.
Hoe gaat het openbaar ministerie om met belaging en met intra-familiaal geweld? En wordt er vaak aangifte gedaan van deze misdrijven?

MUZIKALE AFSLUITER

MAANDAG 12 APRIL 2027

meer info volgt later

PROGRAMMA 2026 – 2027

ZOMER 2026

Zaterdag 20 juni: Prieelconcert met Maine Road / Oasis tribute
Zaterdag 4 juli: Prieelconcert met The Bruceband / Bruce Springsteen tribute
Zondag 30 augustus: Herk Geniet Central

NAJAAR 2026

Vrijdag 18 september: Die Verdammte Spielerei
Vrijdag 2 oktober: Op de koffie met Danny Fabry (ook op 13/11 en 18/12)
Zaterdag 10 oktober: Bart Herman
Zondag 18 oktober: Familievoorstelling 'Lotje, de Musical'
Zaterdag 24 oktober: Les Truttes
Donderdag 29 oktober: Grof Geschud
Woensdag 11 november: Sint-Maartenfeest
Vrijdag 20 november: Yannick Noben
Zaterdag 5 december: Astrid Stockman
Vrijdag 11 december: Abba Gold Europe
Zaterdag 19 december: The Best Songs In The World

VOORJAAR 2027

Vrijdag 15 januari: Op de koffie met Danny Fabry (ook op 05/02 en 12/03)
Zaterdag 23 januari: Willy Sommers
Zaterdag 30 januari: Begijn Le Bleu & Naragonia
Donderdag 4 februari: Guy Verlinde & Tom Eylenbosch
Zaterdag 13 februari: Admiral Freebee
Donderdag 18 februari: Axl Peleman & Piet De Pessemier
Zaterdag 20 februari: Kribbel Krabbel Kinderkunstendag met 2 familievoorstellingen
Donderdag 25 februari: Jelle Cleymans
Vrijdag 5 maart: Guido Belcanto
Zaterdag 13 maart: Lev Vanorbeek
Zaterdag 27 maart: Bowie 80 / David Bowie tribute
Donderdag 15 april: Stones 65 / The Rolling Stones tribute
Zaterdag 24 april: Harmonieorkest Herk-de-Stad & Floris and The Flames
Vrijdag 30 april: Steven Mahieu
Zaterdag 22 mei: Familievoorstelling 'Tuimelaar'

TICKETS VIA WWW.DEMARKTHALLEN.BE, AAN DE BALIE
OF TELEFONISCH OP 013 35 99 50